

# Museumsrallye des Stadtmuseums Simeonstift Trier

Herzlich willkommen im Stadtmuseum Simeonstift! Mein Name ist Simeon, und ich werde Dich während Deines Besuchs bei mir begleiten. Du wirst Dich jetzt bestimmt fragen, warum das mein Museum ist – das ist ganz einfach: Damals habe ich unseren Erzbischof Poppo in das Heilige Land begleitet und kam nach dieser Reise nach Trier. Dort habe ich mich in die Porta Nigra einsperren lassen, um als Einsiedler zu leben. Später hat man mich sogar heilig gesprochen und die Porta Nigra zur Kirche umbauen lassen... aber das ist eine andere Geschichte! Nun aber zu meiner Rallye. Ich brauche unbedingt Hilfe, die Lösung für dieses Rätsel zu finden! Deshalb bitte ich Dich, die Fragen zu beantworten und das Lösungswort zu erschließen.

Viel Spaß beim Rätseln!

*Simeon*



## Trebeta - Saal

EG

1. Du beginnst mit dem Rätsel im Saal, der nach dem Königssohn Trebeta benannt wurde. Er war der Sohn von König Ninus, der über Assyrien (dem heutigen Irak) herrschte. Von seiner Stiefmutter Semiramis vertrieben, gründete Trebeta angeblich die Stadt Trier.

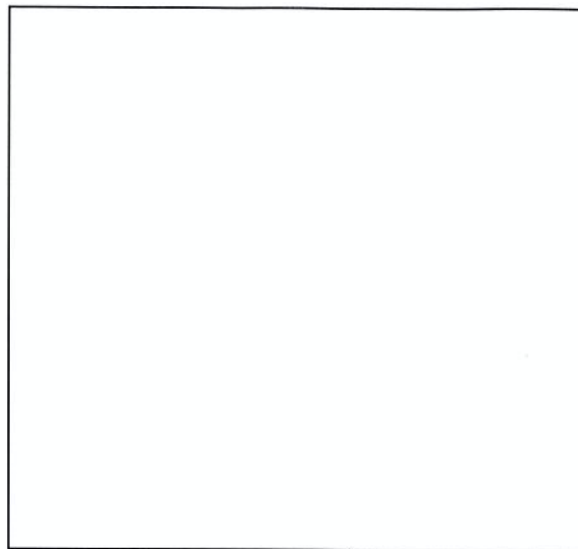
Ein Gemälde zeigt Trebeta und darunter seinen Vater mit weißem Bart, auf dessen Krone \_\_\_\_\_ ■ \_\_\_\_\_ geschrieben steht.

### **i** *Trebeta*

Der Königssohn **Trebeta** soll ja auf seiner Flucht an der Mosel die Stadt Trier gegründet haben – und das soll schon vor 4000 Jahren passiert sein! Naja, so ganz stimmt das wohl nicht, aber es ist eine nette Geschichte, man sagt auch „eine Gründungslegende“. Und der Name „Trier“ klingt doch auch ein bisschen so, als ob Trebeta die Stadt nach sich selbst benannt hätte...



2. Am linken und rechten Rand dieses Gemäldes siehst Du viele verschiedene Wappen von Trierer Bürgern. Suche Dir ein Wappen aus und zeichne es!



Mein Wappen

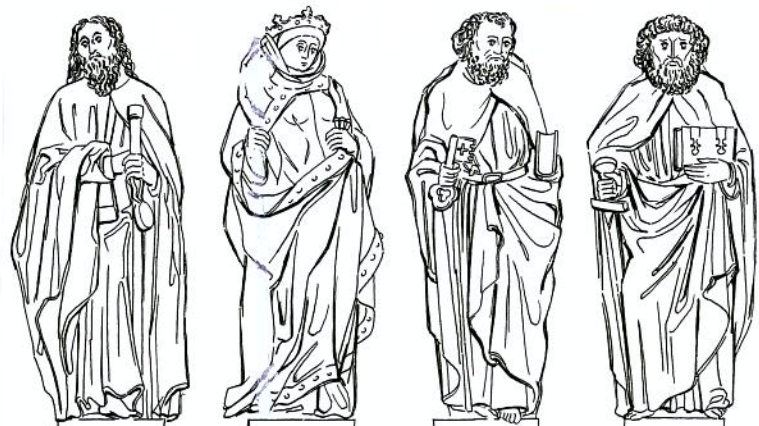
3. Im Trebeta-Saal findest Du insgesamt vier Gemälde. Findest Du einen Unterschied? Betrachte einmal die Rahmen der Bilder...

Unterschied: \_\_\_\_\_

4. Hast Du die Steipefiguren schon gesehen? Dann wird Dir sicherlich auffallen, dass unter ihnen nur eine Frau ist. Es ist Helena, die ein großes eisernes \_\_\_\_\_ in ihrer Hand hält.

**i** *Helena*

**Helena** war die Mutter des römischen Kaisers Konstantin und hat mit ihrer Familie sogar mal in Trier gewohnt! Die Christen glauben, dass sie auf einer Reise nach Jerusalem das Grab und das Kreuz von Jesus Christus gefunden hat. Auch das Gewand, das er vor seinem Tod getragen hat, soll sie mitgebracht haben. Es wird noch heute im Trierer Dom aufbewahrt und von vielen Menschen verehrt.



# Roter Saal

2. OG

5. Am Anfang dieses Saals findest Du ein riesiges Stadtmodell, dass Trier um das Jahr 1800 zeigt. Wenn Du die Zahl 24 gefunden hast, blickst du auf die Porta Nigra. Nun kannst Du sicher folgende Frage beantworten:

Zu was für einem Bauwerk war die Porta Nigra um 1800 umgebaut?

\_\_\_\_\_

6. In einer der vielen Vitrinen wirst du die so genannten \_\_\_\_\_ finden.

Es sind Masken aus Eisen, die man Leuten im Mittelalter aufgesetzt hat, wenn sie ein Verbrechen begangen hatten und zur Strafe am Pranger stehen mussten.



7. In der Nähe dieser Vitrine findest Du ein Gemälde. Es heißt: „Der Teufel und die Stände“. Stände meint die verschiedenen Berufe - und drei von den hier gezeigten Berufen sollst Du mir jetzt nennen (die gesuchten Berufe sind bei Dir mit X markiert ).



3 Berufe: \_\_\_\_\_

8. Ein anderes Bild in diesem Saal zeigt einen weltberühmten Mann auf einem schneeweißen Pferd. Es ist \_\_\_\_\_ !

## i Napoleon

**Napoleon** war ein französischer General, der so erfolgreich war, dass er sich traute, sich selbst zum „Kaiser der Franzosen“ zu krönen. Eine Zeitlang hat er über fast ganz Europa geherrscht und war z.B. auch der König von Italien. Als er nach Trier kam, hat er befohlen, dass die Porta Nigra wieder so hergerichtet werden soll, wie sie in der Römerzeit ausgesehen hat und wie Du sie auch heute noch siehst.

9. Im hinteren Bereich des Saals wird die Stadtgeschichte zu Beginn des 20. Jahrhunderts dargestellt. Auf einem Stück Stoff steht „Vorstand Arbeiter- und Bürger-Rat“.  
Welche Farben hat das Stück Stoff?

Farben: \_\_\_\_\_

## Gelber Saal

2. OG

10. Wenn Du den gelben Saal betrittst, begrüßt Dich eine weiße Skulptur. Zu sehen ist der Gott Merkur mit seinem geflügelten Helm. Es war der Künstler

\_\_\_\_\_,  
der diese Figur geschaffen hat.



11. Ach! Das hätte ich fast vergessen: Ich habe ein Trikot im Saal liegen gelassen! Bitte suche es und notiere Dir den Namen des Spielers, seine Nummer und die Sportart.

Name: \_\_\_\_\_ Nummer: \_\_\_\_\_ Sportart: \_\_\_\_\_

12. Im hinteren Bereich des Saals wird das Thema Religion behandelt. Finde zunächst eine lange Liste der Namen aller Trierer Bischöfe. Ein bedeutender Bischof der Stadt Trier war

\_\_\_\_\_ (1307 – 1354).

### **i** Kurfürsten

Die **Kurfürsten** waren diejenigen, die seit dem Mittelalter den Kaiser gewählt haben, „Kur“ oder „Kure“ hieß früher nämlich soviel wie „Wahl“. Heute sagt man ja auch noch z.B. „jemand wird zur Weinkönigin gekürt“. Es gab 7-9 Kurfürsten, darunter waren der König von Böhmen und der Herzog von Sachsen, aber eben auch der Erzbischof von Trier, und das war damals Balduin von Luxemburg. An dem speziellen Kurhut kannst Du einen Kurfürsten immer ganz schnell erkennen.

13. Was für ein Flitzer! Im Bereich „Mobilität“ begegnet Dir ein rotes Fahrzeug. Mit dem \_\_\_\_\_ bist Du früher sicherlich oft gefahren.

Geschafft – Du bist am Ende meiner Rallye. Wenn Du jetzt noch das Lösungswort findest, dann ernenne ich Dich zum Experten des Museums. Du hast immer wieder Antworten auf meine kniffligen Fragen gefunden. Jetzt musst Du nur noch die Buchstaben auf den grauen Feldern Deiner Antworten in die richtige Reihenfolge bringen und hier unten eintragen, dann bekommst Du das Lösungswort heraus.

